

## بِرِاسِّ التَّهُ إِلَّةِ مِنْ التَّحِيمُ

أجل بندوتان سے بكڑت على رئال ثائع بونے لكے من جن مين مين مضامين برئے زور وشورے نظا كرتے میں گرد تھا جًا تاہے كە تعضن مى مصا انتها درجه کی بدندمی کا ننگ یے ہوئے موتے س انحصرت حلی الشرعلی ونسل مبارک کے سُاغدخلاف اوب مولی بُرْناؤُ۔ احادیث شریف کا سُانِ ضريحه كانتفلى ولأكل سے الكا را ورخود الحضرت يرطح طبح كے اعما سرفتر کی گرامیال بن و تھی خاتی ہیں ۔ پیکوئی نی کا تابنیں ایس سے الركام كے لوگ ہوئے ہیں اور اینا اینا رنگ د کھا چکے ہی تا دیا كى طرف سے كافی و ثنا فی جوابات ادا ہو چکے۔ پرب رہے کتا بوں میں موجود ہیں کم علم لوگ جو محض انگر نری یا اوبی معلومات بھر ہی یا معمولی نوشت وخوا ند جانسے ہیں وجودہ رسائل کے زور دُار مصا بھر نیستہ موکر معقول میں کے دموکے ہیں جو دراصل انتہا درجہ کی نامنحولی ہے ریفیتہ موکر معقول میں کے دموکے ہیں جو دراصل انتہا درجہ کی نامنحولی ہے

hadked 1987 النه كوكراه اوركتاخ بناسيص مناران سراخيال بواكه الدمخفرسا ذربعان ووانول كے خالات في اصلاح في خائے جوان رسا كامان كرون كاكري تعاني نياني أواس متعلق كما فلم وي اورهنر لزا فاس الزحمير عير فلدول الخفيظ الوران كاموا لمنتفريخ علا رحمرا منرطبه على كركرونكا ورسيما فرو خدا فري الس تح الركما - كوشروع كرما بول أج كا وه مها دكيدوز ية شير مرور دكار عالم الماسية سر اري صلى الشرور و الي كونك جي حرك و فرکے ماتھ وش مرس مطلباً ورسوف وصال عطا فرما یا جلوداری کے لیے رف ملك مقرب من وي راكه فا بن كماكما بكر بزار كاسي مي نوري خلوق طك وزفلك سفال وحلوداري كميلئ اثرا وه تحى ارواح اخبا دسابقين بحي درجه مدرح تنائے صلوٰۃ وسلام سے کہس روح اڈ يرتوكس كلم المدكس وسح المتدتوكيس ا وركس منى المدول مدروس مدور المدور المائية روكا تأني عالم افلاكري

ورع والحاح كما فرموش كى كرير سدة بدونيار كانتما في مقام عاس سونياده ہے۔ راق رق رق ارتی مال جوٹ گیا۔ اس کے اوير بجزاس محبوب محفعوس كازل سيماية بمكسى كى رسا في نبس بدر ة المنتقل كے بندننه لا لک كا بوش و فردش تحرین و آفرین حبندا اور مرحا كا غفا ای جوش و توگ مِن آبِ وَرَا مِنْ بِرِحلُوه افروز ہوئے۔ رب العزۃ سے ادر صفی باحسی کی باربارصدا بي آنے تيس اور آئيل قرب وصال مي ارہے گئے بيا تک كنفام قاب فق سبان اوادن برينج كفه ادر فارحى الى عبله ما اوى كرز أفيك أواد في كي حتيقت كا زازه بي محد محيوث طاب ومطلوب كاوركون المكناب انماصروري برأنا بهدي كرسيه محابات الله محكة انتهالي قرب ووصال عال مواع فرن مجوط الب ومطلوب بي اتى زر ما جصرت كليم الله كى جانب سے مقام طور برس باس بني كذالتجا اوردب العرة كي ما سيلي تواني كاجواب مضرت کلیم کے انتیاق کو کسیں کمج فرار ہانفایہاں ادک منی کی ہے دریے صدائمی اورمحبوب کی توش خرامی وی بطف و مزه دیر بی کفتی المرار تربطال بھی کمیں سرت کی مشہ ہوتی ہے اور دوروز محرف محرب کے لیے کسی خواتسی کا روز ہوتا ہے صفے تنادیا تے تکا عابس حتی مبار کیا دکھی جا فم حقدر اظار ہوتی سے یجائے کم ہے آت کی فوٹنی بب علی حدرات مسرت و شادانی منا اُحاص وعام جله كا فرص ہے۔ اور علیٰ مراتب خلوص و بنیاز فیصان انعام و اگرام كالحى استحقاق مرا برسانه می مناز دستی به داد یا گزیگاران برما به سیمتناز دستی به داد یا گزیگاران

جہاں خودگو اگوں خلعتها کے بجروا نہ سے متماز و مقتی ہواد ہا گہر کاران امت کے لئے بھی عفود عفران کے بے بہاد عدستہ لے لئے ۔ مین کہ آب صبیب رب لعالمین کے ساتھ ساتھ دحمت للعالمین بھی ہیں۔ او ہمرانسرے والی او ہر تحتیلوں کا متبال مزاق اس برنج کبری جب حرف مترد کا مختصر یہ کواس مبارک دن ۲۱ ۔ رقب لمرحب السسائیر کو جس نے بیٹماب اغاز کیا ہے ادر اس کا نام آدا یالبٹی رکھا ہے حق تعالی قبول وہا تا نیمر فرائے ففظ

رنش محی الدین تعفی عرب دردیش محی الدین تعفی عرب

## المناس ال

الحبيان بدرك لعالمكن والعاف ةللمتقبن والصلوة والسّ في المسادنا في الدواصحاب اجمعان أ امالعال يهظا برم كرصنفدكسي كيء ت وعظمت دلس بوتي ساوسي قدراو دب كماجا نا ب اسلنه حق تعالى في الخضري أن بجدس فراني مع خائخ الك مكر ارتناديمو تا مع ولقي وكا وتوف ن كى تعظم د نو تېركىيائے اور دوسرى مالعظم و تو تېركرك بطح فرماني ب- قالذين اصواب وعن وكا ونصر وكا والتغوالة الذي نزل معدد اولدًا عد مرالمفلي نيف والاكرامان لاك ادرآب كي عظم اورا مراد كئے اورا تماع كئے اس نوركى ج آكے ساتھ ار آراكا ہے ہى وگ نی ت یا نے والے ہیں۔ اس سے صلوم ہو تا ہے کہ نجات بانیوا تول میں بیٹمام صفات ہو تھے۔ اور آنمخضرت کی تعظیم و کریم کر نا او ان کی اولین صفت ہوگی۔ صفات ہو تھے۔ اور آنمخضرت کی تعظیم و کریم کر نا او ان کی اولین صفت ہوگی۔

مواہد لدینہ کی روایت ہے کوئوں نے تعم کھاکر کہاکیس نے اکثر اوت اس كه در مار و تحقیم صروکسری تخاتبول يج در مارس گما بول گرجرفتار تعظم آمخف لی اخترعلی وسل کے اصحاب آپ کی کرتے ہی کی ادتاہ کی منظمے کوئی کرتا ہو انظر زرقانى نے ترج موامس مل ملھا ہے كر حضرت عروان عاص قراتے مى كر بخف ملى الشعليه و لمرسي زياده تحيي سي تحبت زخبي اورزكسي كي عظمت حضرت مرى نظريم عنى أي ي في تحضرت كارو أيمارك المحور مونيس دمحو لعن اديًا أنكي كا يجي نزديك سكا -متدرك في روايت بي كرهد الشرت ريرااف ياب سيدوايت كي بن كرحب بم لوك أتحضر بصلى الشرعليد والمركى خدمت ب ماضر ابوت أو آب كى تظمت كے لحاظ سے كونى تخص حضرت كے روبروبر انتحاما -برااین عازت زانی را تری که شخط اگر کوئی بات انحضر نصلی الشرعلی و الم در افت کرنی ہوتی تو اوس کے لئے دودوسال لگ جاتے آپ کی ہست ایسی تھی كرسوال كم لئے جراوت نه ہوتی تھی بینے تعظیم و بكر کمرا خینا ری کے علیا وہ عظمت ومبت تن جانب الشرامفذ رفتي كرصحار كوكسي مان تح ليم الترجراون بنهس بموتي تفي اس فتم کی عُطرت انتخضرت می الله علمه دسلمه کی ایک زیا نه یک لمیا نول کے دون میں رہی گرجیا حبیا زائے بعیدمونا کیا بزرایمان کمٹ کیا کسی نے نوٹرے پیما کی جھوٹے بھائی کی نبت قائم کردی تو کوئی برنتروہ مثلکی کا سود ا بیکانے لیگا۔ بچھوٹے بھائی کی نبت قائم کردی تو کوئی برنتروہ مثلکی کا سود ا بیکا نے لیگا۔ اگر ایک ملکہ آنحضرت نے حضر نبیشتم کو راہ تو اضح بیا اچھی فریا اووہ دوسر پھکے

صرت وأفر في وكوعل كا وخادم ين فورا إن يعني بي صرت كابنده بعنی علام اور خادم مول" ا بو ہر ترہ کی ردایت ہے کہ ایک بار انتحضرت نے فرایا ک حس فذرا بوكر كا ال نفع ديا اسقدركسي كا ال نفع بس ديا توحفيرت صديق اكترشي الكتر رونے لکے اوروش کرنے لگے کرمی اور سرا ال آب ہی کی ملک ہے۔ اس سے آب بوا بحكه اكارصحا يرام كه ابنے كو حضرت كا غلام ومملوك محفظ تصاور خود فن تعالى كا ما مي حضرت كرمات كرانت را درى توكي البت بدرى تعي بنائيس ارتباد بوتاب ما كان هيكُ أبا احلين مجالكم الخرصلي الشرعري لم نهاري كي بس بن طالا كم إزواج مطرات كے لئے وائرواجه امھاتھ مرابع ازواج ونکی ائیں مں' ارشاد ہواہے حضرت کے تعلق کنت بدری کی تفی اس کئے ہوئی۔ رطالات قيامت كيتعلق لوم يعرّ المرع من اجبه وامه وابيه "ارتباديرة بعنی فیامت کے دن بھائی ایساں کوئی کا مہیں آ منگے سے بھاگتے بھرنگے اور أية توس كوافي وأن رحمت من لني بوئ تفاعت فرا منك اور ازواج مطرد كوام لئے کہاگا ہو کہ حضرت کے وصال ممارک کے بعد کوئی سنحص عقدتانی کاارادہ : کے کونکی بیڑی ہے اولی ہے۔ حضرت الوكرصدلق اورمضرت عمرصي ا فتداکریں برروایت زندی اور شکواہ بی ہے۔ لسى صحابى في حضرت كروبرو لمندأواز سيات كى اگر جداك كاراده اس آب كے احترام ميكى تم كى كى كا زعقا تا ہم بروردگار عالم كوان كا يول فال المال

معلوم بواكد نظامر برجرك خلاف ادب ب ارتباد بهوالا تر فعواصوا تكرف ق صوب البني بين حقرت كي أوار براني أو ازبلندمت كرو -ولاجهم والديالقول عهد يعض كربعض " اوراوازسے بین الک دوسرے سے میسی گفت کی کرتے ہوجنے تے دوم س طح بنداواز سے گفتگرمت کرو۔ "ان لخط اعمالكمروانترلد تشتع ون" اگرانسی سناخی ہو کی تواندلنے ہے کونہارے اعمال خرا کارنہ ہوجامی اويم كواس كاجمسرنيو -حضرت كي ذا نه مبارك كال درج عليم ومنواضع اوضلي عطب مي يسارات تحقى أس لئے آپ ہرکس و ماکس کے ساتھ انہتائی نو اضع و اخلاق کا برّاُو رُ اتے تھے كربرورد كارينا لمركوآب كي عظمت اخراء تنظور الالتفلم ادر تبيد أمار إست اواز ملند بمو كى نوتمام اعمال حبط بوحا سنگه حب بيها بين نزيين أزل بويي توحضرت في نے طعة فرا اکر آندہ سے اس طرح آہت گفتگہ کرونگا جسے کوئی رازمحفی کی بات كما ب اورحضرت فاردق اعظم تواسي كفتكوفران في تفي كرنا طب كود داره لوجه ماريا تقاربائر این بزید کمنی کرمی ایک بازسی شوی می کوافعاکسی فے محفے کئاری ماری دمیجها نووه حضرت تمرضی النّدنغالی عنه بن -آب نے فرایا که اون دو نول کورسے

ابت بن من تو گھرہی مِن منی کئے کہ میری اور از بلند ہو صفرنے اہمی طلب فرمایا اورتسكين وتشلي دي ـ آج کم بی محد نترایت س مودب لوگ لمند آواز سے گفتگونیس کرتے م صرف بلندا وازسے گفتگو کرنے ہریہ تا دیب ہے توا ورکتا خیوں کا کہا انجام ہو گا۔ جولوگ اس اوب کے یا بند ہو گئے اُن کے متعلق ارتفاد ہو تاہے! اُلانا يغضون اصواهد عنال مسول التداوليك أمتحن الله قلوبه مرللتقوي الهم معفرة واحرعظم" يعنى جو لوگر جف ب كروبرودلى أواز مسكفتك كرتي بن أن يوكون كاخ تقا نے تو ی کے لئے امنحان کرلیا ہے۔ اُن کے لئے مغفرت اور اجرعظی ہے۔ لیجے مود بوں کے لئے کیا اکرام دعنایات ہیں۔ سر ما بدادب كمف ادركه اين متاع آنراكه ستعن الداين برست حضرت کے زاز ممارکدیم بعن لوگ ایسے بی تقے کرجب آرجو ذالعند ما تشریب رکھنے تو را آئری کا انتظار نے کرکے باہر سے آپ کو کار ناتروع کرتے تھے یو کہ یہ وکت بھی ایک لے اکا زیمتی اس لئے یہ آبت کر مر نازل ہوئی۔ ان الذين بُنادونك من وم المحيل ت اكتره مرلا يعقلون ربعة موقفيل مسارتا د بروام كرده لوك عنل ي نبير رب كے بچے سے كاراكر عيا اگرده آب كے برادى كا انظار كري أ

بهنرب الشرعة وووسم ب بسرهال برور د كارعالم كواست كے ليے علم اور بسرانع منطور ہے۔ اس کے بعد کھی جو اس منت عظمی ہے وجور ہائی کی شقادت، بعض لوگ جضرت كونام باكنت سے فكارا كرتے تھے جس طرح كر آكس مي الك رومر الم الح كاراك في ال و رئاد كلي عنداك كول شدز آمارات ووا ولالمجعلورعاء الرسول سنكرك عار نعينكر لغين اليمي يم طع الك دور مه كوراد ما زطرنف مه كار في برحضرت كواسطح مت كارو. اور جن تعالى خود فرآل مجيد برب جال آب كو تحاطب فرما إسى محص ام يمنية سے خاطب س زایا ہے مکر جمال آب کا آم میارک آیا ہے وہاں آب کے اوصات مجى نفظاذ كرزمائ كي بن صب كي المان سول الله وعره ورد اكرما إيها الرسول بالتها النبح طه ولبنين ونور سي فطائ الهد يغون كرحى نقالى كو مخاطبت مي آب كي تعظيم و د منظور ہے توبندول كارتا و لما تعظيم كمطح سندار كا اوراك مكداس سيرجي زياده كحاظر كهاكما يده وميسي كداكتريه وحفرت كفتا ين اين طون توج كرك ك المالان كما كرنا تع صحاب كرام في تحاكم ب كوني محده لفظه اوريسي تشروع كرديا كرلفت مودين به لفظ و نزام كے محل من يى معلى بونائقا- ابت تريف مازل بوني -بالكاالذين اصنو الانقولوراعناوقولوالنطمها كالمنفال مت كرو بلا يفظ انظرنا كها كرو بهجرته صحايه كا برحال بهو اكه وتحض را عناكننا ادسكود اجبالفنل تجمع تفي تنفي تيو دفي اس لفظ كاامتعال زك كرديا اب الما حظر فرما يسرك حس انفطر التباه توبين كابو باح كمايت توبين كرا بهوده

والجيس تمجاجار إب ولوك طرفة اور ماالفالي كنافي اورحما كرفي واويكا كاح اگر حکے صحابہ نے اس نظر کو نک نتی ہے استمال کیا تھا گروکہ انتظمی بهله ندموم می مثل مکیانتا اس کے زیک تی ہے بھی استعال ایسے العناظ نبته المعنى كالمنوع زار وباكيا ما كه خالص عظريت و بزر كى حضرت كى د يونس راسنج يو اور آدائے احلاص کی جیج نقلی ہوسیکے جو لوگ کہا نیکی دعوت برحضرن کے دولت خانہ مادك برماضر بوته اذكر علم برواكه لاندخلوالبيوت البني الان لوذ نكرالى طعام غزناظري اناء ولاكن إذادعيتم فاحطوا واذاطعتم فانشترها یعنی بغیر مکے دولت خانہ مبارک میں داخل نہ ہوا درجب بالی توحاصر ہوجا کا اورجب كمهاني كي فارع موجك توجل جا وبعني تمريه و يات رموماكرآب تاق ذكذر مدرية بية ينت تزلين الوفت ازل بوى كدامك مرتب عاركرام كهاني بعد تخوری در دولت منا بر سارگی تعریف و حضرت کے لئے گرانی خاطرمیاری کا س ہوا۔ غرض کہ آپ کے سرحتم کے آوار برورد گارعالم نے سکھلا دیے ہی اوروقاً فوقتاً جبیع سی صرور مند برقطی فرمانی کئی ہے۔ اون اونی کرانی خاطرمبارک می ورد کاو كومنطور ديمني بحان الشرحفيري كماشان وعظمت بو اس شان وعظمت كومخالفين سے جو نرمج سكا اون كم تعلق ارتاد ہونا الصهر نيظم ون الماك وغير لا يبصر ون تعنى ده لوك ندريد نظريم

496540

يعنى كا مندوں كى نفري آيكا حدالناس معلوم ہوتے تقے اون کویے زمصلوم ہوتا تھا کہ آپ اعجاز مثق القرابر الابتیاز رکھتے میں ۔ سنس مشلکم کے ساتھ لوجی الی ذکورہے تو کیا صفت وجی الات مدجه الخ أس ہے۔ آب كوئنانے والے و الوں كے لئے ارتباد ہونا ہے۔ النالذين بوذوت الدورسوله لعنهم الله ف الدنا والاخرة واعدلهم عتذابامهناء جولوگ خد ۱ اور رسول کوت تے ہی وہ د نیا و آخرت میں لعفنی ہی اوراون كے لئے عذا ہے من الفے رسواكن خدد بنار ہے ۔ يهال برور و گار عالم خصرت كه اند ادینی و الول كی سر اداین كو ایدا دینے والول کے برابررکھی ہے اور صفرت کا ذکر اپنے ذکر کے ساتھ لماکر فرمایا ہے اورموذی کے لئے دینا و آخرت کی کیسی مخت نزا کا ذکر فرمایا ہے. اسى طبع آب كے احكام كى نقبيل برائشلم خم كرنے كے مقلق اس طبح ارتادموتاب كر-"فتل وم بك لا يومتون حتى يجكم ولا فيما بتيح سنيهم متواليجدا فى الفسه وحامما قضيت وسكمه السلما -یعنی تنم ہے پرور دگار کی کہ ابیاندانہ ہو سکے وہ جنیک کر آپ کوما کم زبنا ئیں ابنے نزا عات بس اور آپ کے فنیصلہ سے اپنے دل میں کسی فتم کم نه لائیں اور آب کے تضفیہ پر بلاکسی شکی و نار مبنى حس كے خلاف آپ نفعفیہ فرمالیں اس کو بھی جا سے کہ دل منت

و ناراضی کاخسال نہ لائے کیونکہ رہی سودِ او بی ہے ۔ اور تھی آیا ت متربية بي كدحن سيرين مصنمون متبنطيجونا ہے ليكن اگر بدايت تعلمادة وم میں ہے تواس فذر کھی کافی ہے جوبان ہوا۔ اب بن خوداً تخضرت صلى الترطيدو المركا ادراً ب محصحا بركا لحريف محقم "بيان كرما ہون جن كا ذكر إحادث نزيين بي ندكورے ويخضرت صلياء التدعلية سلم ارشاه فرماتي بم صما كدكنوز الحقائق مولقها مام مناوی میں نرکورے ۔ الربنی کا لی فاحد بعنى يروردُ كار عالم في حود تحصر اوب سكملا يا ب ادرية كاديب بطريق احن فر ما فی گئی ہے سنن الوداو د كى رواين ابن سمر سي حى كافتصرب ك ایک وقت آب مفام قف می بهو دیوں کے مود ضر بر تشریب سے گئے ادن کی خابش كے مطابق مندير تشريب فرا مه عليمايك مف ذاكامملادمي كباتواب نے تورین طلب فر ا باجب توریت لا لئ گئی تو آ ہجے او اً امندسے ملک تزريت كون ديرد كلكرزايا كدين بخدير اورتيرك أزل كرف واليريان لا يا ـ اوربحولةربيت سيمسئل نكالاكما ـ و سی برے او محصن ساوی کاجس کا حضرت نے فود اسلے اوج فرایا ہے اور حضرت مرابر سے روابیت ہے جو گنز العال میں وج ہے جی کا خلاصه به می در کا تخضرن ملی الفر علبه دسلم خاند کور تشریف کے تخصا در دیا ہے بتول کو مربکوں فرایا تو دیاں بتول کی صف یں جیند تضا و برحضرت ابر ہیم اور عضر

اسمعبل وحضرت اسحاق علياركا فم نسب غفي حضرت ابرائيم سے جو فسوب تھي اوى كے الله بى بنربنانى كئى مقى جل سے كفار قال بناكرتے لينے مضرت فيراه عظمت زعفران منكاكراك تفاوير ليكاديا يرصون ابنيارك أم كااحرام تقاورنه آب كسى جزم الن مفاوير كو توفر الملكة تقير واوشل ادر تبول كمان كم ما يدي برادموسكنا بقاداقطني في كتاب لمحتيى بي روابت كى ب الي جم س كدايك بارحضرت ماجت بشرى سے فابع ہو كرت ليد لند ہے فقي نے سان عون كيا آيت جواب ندديا بجرا بدفيتيم زاكرسلام كاجواب ادار ماياج تكسلام ق تالىكانم بعى ١١٤ اسكة آيد في ما ل و فايا الرجية ترمًا ايها حكريني سه كرية آيد كه آواب محقموصه بي اورا حيتا في اولى ب عبيا كرحضرت كاعمل د إ - ي ادربردا منذابوالوب الضارى صحاح منة كى مديث بے كه والج ليزى کے وقت قبلہ کی فرت آپ نے منہ اور بینت کرنے کو نے زالے۔ يرآداب فبله اليهين كابزار إكوس يرجى على كياجانا إجبرهال برقابل احترام جزكا ادب لازي ہے رو تحصے توریت تولیف سے محفوظ ندمتی اور تصاویر انباركهم توفرصتي اوربالحل تقع كرصرت ابك لتبت تحتزم كي وج حضرت في وا در حقیقت ادب قراضع و انتشار قلبی کانام ہے جو خود بخو د اعضار وجامع ملاسری خانس مود بن کے ظہور ماتے ہیں جانبی بخاری نزیب میں برزامیت ہاں ہو يمالية تغربنيا بيكي اورنماز كاوقت بوجائه بيعضرن صدبين اكروضي الثرتعالي مونه

رنة صدلت اكروشي الترتعاني كواسكي خبر كردى بي حضر منذ يوصوت في ت جيوڙ كريتھے ہوا ا تراع كما أكر حد الحضرت صلے الفرعل وطرنے ا خارہ بنف سے منع فرایا گرآپ یوری طی بہٹ کرصف بری استادہ ہو گئے ہے کہ کا فليي تني كه اليي حالت فأزعب مي مصرت كا دب اس طيح لمحولانها -الم احرصنل في إلى من بروايت يزيدان الاصم بقل كيا سرك وا رسول الترصيط الشرعليه وسلم فيصدين اكبررضي الترتفا لي عذب درية زا!ك ي طرابهول يا آب توجو أبا حضرت صديق في والله أب اكرواكرم بن اورين برا ز ما ده سهد ایک وقت ایک عوالی نے حضر منه صدافق اکبروضی التاد تعالی عند سے وجھ كاكيا آبية حضرت رمول الشرصلي الشرعليه ؤسلم كيضلبيفي آب في فرا يا حضرت كا بن خالفه بون اگرچها دو دولو نقظونکا ایک بی ہے گرخالفہ ایک تنگرازلفظہ جوحفرت کی نت کی وجد آب نے استفال کیا ۔ سن كي مقلق اورصيايه في المطيح محجوا إن ويس حيا يخدد لا ل البنوه من قِنَا فَ إِنْ إِنْ عَلَى عِبد الملك إن روان كرموال برجواج باكررمول الترصلي وطح رئے نے اور بان میں زیادہ زوں اسلے کہ حضرت کی ولادت تربع الم مى ب اور محف إداع كرمير مدو الده اوس ما عنى كى بيد كم اس الح اورحضرت عمَّان رعنى الشُّرسَّاليٰ عنه كيرسوال برئتي مي فبال في أي الله جواب ديا عقاكه حضرت أكر تف كدولادن برى يشتر مونى -

ان عائش سے روایت ہے کہ کسی فے صرت عباس سے یو جھاکہ آپ اكبرمي ياحصنرت رمول الننرصلي التكرعليه وسلم توآب نے بھي وہي فرما يا كرحضرت اكبربي لكن بي حفرت سے منتزميد ابوا -انتی انتی با توں میں ایسے طبیل الفذرصحایہ کا یہ اوب نیخا ۔ سنن ابی د او دکی روامیت ہے کہ حضرت بنی کرعرصلی التدعلیہ وکلم نے ایک آ خطيري ارشا د فرايا كه جارجا نؤرول كى قريانى درست نبس أنكي كام والنالم بيح ر اورنباين لا غرجب آيدنے لفظ حيار ارتباد فر مايا تو دمت مبارک سے انگليول كا ا شاره بھی فر ما یا برابن عاذب نے جب اسس واتعہ کونقل فر ما یا توانگلہ ن سے التاره نبيس فرايا اورفسنه الأكميرى الكلمال حضرت كے الكله ن سے ، . . . . . . . . . . كوصرت كياما انگلیوں سے کوئی بست بنیں ہے۔ یک قدر ادب ہو اکہ انگلیوں کے اِتّارہ كى شابېت بى اس فدر احياط كى گئى كە ئېس كىس طيخ سے مادان كا حضرت عمّان رصني التدلقا في عندار شا دفر الني بي كرمي كالمن في الخصنه سلے املاعلیہ کم کے وست بارک میں اینا سد یا کا کھ د کر عت کی ہے ت سے عصنو محضوص کو اینا یہ ہا تھ نہیں رگایا ۔ یہ دیجھے کیا احتیا واڈیکیا احرافلی بخاری زرای کی دوابت ہے ابوہررہ فرائے ہیں کہ ایک ارب راستمیں آنخفرت مسلے الٹرعلبرد م کود بھی حجیب گیا اسلے کریں ادبوتت حالت جنات میں مقا ہو عنسل کرکے حاضر غدمت ہو احضرت نے دریا فت فرایا کہ کہاں تھے

عوض کیا کی عسل کی ضرورے بھتی اس کئے حاصر ندہو انوار شادہواکہ مل يحل بنس موا الخضرت صلے التر عليه وسلم في جو ارتبا وفر ما يا وہ مسكل ترعی ہے ۔ اور ایو ہر را تے جو عل کیا وہ طریقة اوث نقا۔ اسلم ابن شر یک کنتے ہیں گدر رول الشرصلی الشرعلیہ دسلم کی او شی بریں کیا وہ باندصاکرتا ہوتا ۔ ایک رات مجھے نہانے کی ضرورت کتی اور حضرت نے مفر کا ارادہ فر مایا۔ ی نے ادیا کیاوہ نہ باندہا اور مجبوراً اك انصاري سے بند ہوایا ۔ عُرِیسُلُ كرکے جب طافتر خدمت ہوا لوّ حضرت نے فر ما یا کہ آج تہارے کیا وہ کوستغر با تاہو ل تواسلم نے اجرا وص كما اسلى كننے بى كە سفرين تېم كا حكاس كے بعد ازل ہوا۔ بدلقى ا یا نداری ان ملما مؤل کی حبی یرفرون او لے کاعمل تفاحیں سے ہی زانہ آخر کے سلمانوں کے اعتقاد کو کوئی نبت ہی ہیں ہے ہ كار ا كال را نباس ارخودكس گره مان در بوشنن ننه وسنة منزلاعن شرمائ في محاسنه فخوص الحسن فيدعنر منقسم متدرك كى روابت ہے عبد الرحمن بن قرط كہتے بى كداك بار بن سی من کا دی کا دی کا کا ک حلق من لوگ اسے مز تھ کا کے متحدی کا گویا ان کی گرد ہوں برئر ہی نہیں ہے وہ محلس حدیث شریف کی تفی اور حضرت حذيفه رصني الشرتعا كے عنه صربت نثر بين بيان كرتے تھے. مجالس مدين فريف كي آداب قرون ادكاي اسطح بواكر في . إس زاري الميان خاص كون تعليم إنته بيوتون كمين كادر برمية

Necked 1987

11

الہ مقرک بتلائیں گے حالا تکاس فدر بعید زبانہ و الول کو ترب زبانہ والوں پر اعتب راض کا حق نہیں ہے ۔ میں قدر صبح موادست اورائیا است کا ان لوگوں کو باہے اس زبانہ میں نا مکن ہے ۔

منت کا ان لوگوں کو باہے اس زبانہ میں نا مکن ہے ۔

منتفار قاضی عباض کی روایت ہے کہ ام مالک فراتے ہیں کر ہر استفاد ابوابو بسخانی جب آنحضر متصلی الله علیہ کو کرکرتے ہیں قو استفاد ابوابو بسخانی جب آنحضر متصلی الله علیہ کو کرکا وہ اوب اس فلرر وقت کہ مجھے ان کے حال پر رسم آنا۔ مجانس فرکر کا وہ اوب اور فراکرین ورسامین کی یہ رقت وجے تا بی ۔ در ضبیت میں لوگ ہی مدین کی یہ رقت وجے تا بی ۔ در ضبیت میں لوگ ہی صدیت کے منظر ہیں کر کا ابواب استفار احل کمر حتی اکون احلیہ است ولاں ہے۔

ابو جعفر منصور فلیده وفت نے حضرت الم مالک صنی الله تفایق اواز بلزی کی کے ساتھ مجد بنوی بی کسی سند میں مباحثہ کیا جس بی فلیقا اواز بلزی کی اواز بلزی کی اواز بلزی کی کا کاس مجد میں آواز بلند ندفر ما کے کوئی حق تا لانے ہی بارہ میں تا دیب فرمائی ہے ۔ الم مالک نے اس صفحوں کو بصراحت آیات والی فرمائی ہوگئے اس کے بعد فرمائی ہوگئے اس کے بعد الموسنین منا دب اور متذ لا ہوگئے اس کے بعد المیس والموسنین نے بوجھا کہ میں قبلہ کی طرف صفرت الم مالک نے فرایا کہ ہمضرت منا کی طرف حضرت الم مالک نے فرایا کہ ہمضرت منا کی طرف حضرت الم مالک نے فرایا کہ ہمضرت منا کی عضرت کی طرف حضرت کی شفاعت اور فیا میں میں منوجہ ہو کو کر منا علی میں میں اس میں منوجہ ہو کو کر منا علی میں میں منوجہ ہو کر منا علی میں منا اللہ میں منا عشرت کی منا میں منا میں کو کر منا عشرت کی منا میں منا میں کو کر منا عشرت کی منا میں منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا المی منا میں منا میں منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا اللہ میں کے دھورت کی منا میں اور منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا میں منا میں منا میں منا میں منا میں کا میں منا میں منا میں کے دھورت کی منا عت اور منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا میں منا میں کو کر منا عت اور میں میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا میں منا میں کہتے ۔ حق تفالے حضرت کی شفاعت اور منا میں کے دھورت کی منا میں کے دھورت کی منا میں کو کر منا عمل کے دھورت کی منا کے دھورت کی منا میں کو کر منا کے دھورت کی کھورت کی کھورت کو کر کے دھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی

بَول فراك كا يروي خودار تا دخداوندى ولى الله الخطم الظلموا الفسيه مرجا ولك فاست عفز الله واستفراهم الرسول لوجد الله توابًا م حيما -

یعنے گہنگار حب آنحفرت صلی التہ علیہ وسٹی کی خدمت میں اگر خدا سے منح مخفرت طلب کرنے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ الکہ کارول کیلیے دعار مغفر کرتے ہیں نوحی نفالے ان پر عفر ال اور رحمت فرا آ ہے ۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضر نصلی اللّٰرعلی کا واسطہ اور نشفا لازی ہے اس طرح نمنام توجیہ حضرت امام اکک رحمند اللّٰرعلیر نے خلیفہ امیرالمومنین سے بیان فرائی ۔

ا بی ۱ م بن مهل سے روایت ہے کہ ایک شخص کی صفرور نہ ہو حضر عثمان رضی التر نقالی عنہ کی خدمت بیں صاحتر ہمو اگر العقا گرا تیے منہیں فراتے تھے استخص نے بر واقد عثمان بن صنیف سے بیان کیا عِمَّان بن حنیف کے کہا کہ وصنو کرکے دورکوت نما زمیج دہمی او اکرو اور بیدوعا بڑم ہو۔

پیر اینامطلب عمل کرد - اعنوں نے ایس کیا ، اس کے بعد صفرت عقال رصی اختران کی عنه کی ضدمت مِ صاضر ہو کے دربان ہی نے مبعقت کو کے استعبال کیا اور حضرت میں مینی یا ۔ حضر نناغمان عنی نے ان کو کھمال اخلاق

قالین برخهایا اورسط ل س کرفائز المرام فرا دیا۔ اس فے یہ اجراعمان بن صنیف سے بیان کیا انہوں نے کہا کہ یہ اس دعا کا انز ہے میں میں انحصہ صلی الله علید کا الم کو مبله سے دعا ما بھی گئی ہے تعین او بوج صرن کا اسم مبارک بلاكسى لقب محيذ كورب يونك وه ادعيه افره بي اس لئے ال كواسطح ادا کرنا صروری ہے گر یاسم م صرف کا اسم مبارک بلا نقب کے بیناجی طرح آيس مي ايددوسرے كانام بيتے ہيں سے ہے۔ علما دمتاخرین نے تننبد اور درو دس جونا زس طرباحا ناہے حضرت مح اسم مبارک کے ہملے بید نا نفظ اضافہ کیا ہے ہی عل حرمین نزیفین کا ہے۔ كنزالهال كى روابت ہے كرحض نظر وضى الله بقالى عزفے حضرت صديق كم اورحضرت بلال رضى الشرتعال يحنبيم كوبيرناكها ہے اسطح كديد تا الو كم اعتنى يد نابلال اسم ان دونون حضرات كي تعظيم تقصود ب حضرت بلال كي ظم محص عتق ربول الشرصلي الشرعليدو الم كى وحد فرما في كني ب بولاماروم الوقي ومونة كرزوا كياب مضطفط احق بدان وحق بس مصطفي أوررب العالمين ازېمه او م و تضویرات د ور اور اورونور و اورواور اور دو گوے و دورال و دو محوال بنده دا در واحرو د کودال عول عدائني زخو رالا رخوام را

جنائي كنزالهال بن ابي رافع سے روایت ك فرا يا حضرت سلى المعليه وسلم قصبي كانام فحركه وتواس كونه ارو-حضرن علی رصنی الشدنغالیٰ عنه سے روابن ہے کہ فر ایاحضرت صلی اللہ عليدهم فحجب زكسي لا كے كا نام حرر كهونواسى تعظيم كرو-الكشخص كوجن كا مام محرًّا كلا ومراسخض مخت كسرت كر إنسا حضرت عرفياس كانام بدل كرعبد الرحمن دكهديا -فيسل خلقاورا تندين كاب كرس كالم محرية بوتاس كالرئسي مزار باربشويم دين رمننك وكل بموزنام تو گفتن كمال بيداد بي طلبہ ابو نعیم کی روایت ہے کہ نی اسرائیل کا ایک شخص میں نے سویس تعصبت میں گزازے تحصرت اس وجہ سے کہ آنخضرت علی النوال ولم كا اسم مبارك توربن بي جب د بحقاتو بوسه د بكراس كو انكهول يردكه لياكرنا چول نام این است نام آورجه باشد کرم تر بود از برحبه بات محكى سيدالكونين والتقلبن والغريقين من عرب وصيحب مضمرات كى دوابن ہے كام بحضرت آ دم عليه السلام حنت بي حبركيم جال مبارک کوان کے دو نول ابہام کے نا خنوں مِں جلوہ گرزمایا ۔ انھوں نے اس کو دیکھے کربومہ دیا اور آنکھول پر ملا بیس بیسنت آپ کی ادلاد میں جا ری ہوئی محيط كاردابت ہے كہ حضرت صديق اكبررضي النّه نفالي عنه موذن سے اذاں میں آنخضرت صیلے اللہ علیہ دسلم کا نام بارک منکرا کو کھول کے ا خن انی آنگویرد کرے لئے۔ قوت القلوب كى روايت ہے كرحب مُود ك نشكالان محمَّان بهول الله لیے تو سنے والے کو ستحب ہے کو صلی اللہ علیک یا درول التو کھے اور دوسری وفعرين فترة عينبي بك باسول الله كمكرة وعارص الله متعنى بالسمع والبص تفييرو ح البيان كى روايت ہے كہ جوتف اس طح عمل كر كاس كو أتكمونكى بمارى نهموكى -مضمرات کی روایت ہے کرجب مجدمبارک بر حضرت بلال ضی الترتبال س فياذان كمي اوراشهدان محملا أسول الله كها توحضر تصديق أب رضى التدنغالغ عنه نے آنحضرن صلى الترعليہ وسلم كے روبر و فتر ہ عبسنى ملڪ ياس سول الله كمرا بموهول ك أخن بردو أنهون برد كمد لئے بعد راغتادا أتخفزت صيلحان علبروسلم فيفرما بإكراب الوكر فيخض الطح عمل كريكاجيا كرتم في كي في تفايد إلى كي كناد بحق ديكا -النوس ہے کہ بدند ہوں کوکسی قسم کی ہدایت آدا فیا حرّ ام مے تعلق ۔ نهوى ان وكول في باد بي ادبي ادرستاني كورى نم ب باليا عبدالو باب بخدى فيره الديجرى بي جب الكي تمهرت بوني نوابنے بيروول سلمانوں سے زالا ورحزین منتر بغین بر فتبغیر کر لیا اور بنرار یا سلما یو ل کو

شمصد اور صلاوطن كرديا عدالوما بخدى كے عفاير يہ تھے كہ جو تحص بنى كا توسل كرے دوكار ہے۔ زیارت فِنور ناجائزے جو لوگ آنخضرت صلی انترعلیرو الم کی زیارت تزبین کے لئے جاتے اُن کو طح طرح سے رسو اکر تا تفا۔ دلا لی الخرات کی گنابس طلای دا که بزرگ نامینا کویندا ذال مناربریه آواز لمند در و د شریف يرينے برش کرا دیا۔ مولود نزین ٹرہنے کوممنوع قرار دیا اور حضرت صلی اللہ على والم كم اسم مبارك ساتر سيدن كينے والے كو تؤوه كافر كبنا نفيا اور كهتا كدمهى اگرفدر نبهوگی تو انخضرت صلی الندعلیه و کم کے قریم سارک کو دھا۔ صیا بر کی بہت ساری قبری اس نے کدوا ڈابس اور آنخضرت صلی اللہ عليه وسلم كى نتان مبارك بي سخت وكسست الفاظ كهمّا يقا اوراك مبتعين جو سخت ولست كنظ زُ سكر خوش بونا۔ اب لي ببت سے لوگ اس كے ام لوا موجود ہیں بھاتا ہجری بن یہ فرقہ سلطان محود کے حکم سے حرین تزینین سے کالیاگا۔

اس کے دافقات نیج وطلان کی رحمتہ الٹرطبہ نے اللہ کا استنہ یں لکے ہیں اس فرفہ کی بیشین گوئی احادیث ٹریف سے بھی تا بت ہوتی ہے بخاری ٹریف کی روابت ہے کہ جب حضرت صلے الٹرعلبہ وہلم نے فتام دیمین کے لئے برکت کی دعا دی توصحابہ نے عرض کیا کہ بحد کے لئے ہمی دعیا ا برکت و نسبہ انہیں ۔ آپ نے فرایا و ہاں دلز ہے اور فقیے ہیں اور ہم الشیطان کا سینگہ نسکا گا۔

كنزانعال كي روايت ہے كه فريا يا آنخضرت صلى التّرعليه وسلم نے كه إ قوم بری امت سے تشرآن برہی مین قرآن تربیف ان کے طاف سے نه ازے گا وریہ لوگ سرمنڈو ایا کرٹ کے ۔ اور یقوم اہل اسلام کونس کرجی عيدالواب محدى في حرمن تربين من من كيمسلما ول كيما تدهدال قال كى اور يحد شريف من بے ادبيال كي - يه لوگ قرآن شريف مريني أن -كتب احادث كے دشمن مصد إنسخ دلائل الخرات كے جلا و كے اور ب بھی مدین تربین مروی ہے کہ یہ لوگ دین سے تکل جاس کے تو کھر رجوع نہ کریں گے۔ بھی و صہ ہے کہ کوئی مات مرابت واعتقاد وادب کی انراز بس كرتى بيه فرفة فودكو الى صريت كمناه -ا ن كے خیال میں آئمہ كی تقلید جا در نہیں ان كے خیال ہی تخص كو جہتا اوراحادیث سے سخراج دہستناطریائی کاحتی حال ہے اور تنفیدلها دیا کا ہر شخص محاز ہے۔ ہمارے خیال میں ان کی براہی و گمراہی کی سے سے کمری وصال کی ہی خودر ائی ہے ان میں ترقون اجتماد ہے نافوت استناط مها کل اور زیر تو ت بحر مجتهد کے کسی میں بیدا ہوسکتی ہے جب کے صحابرام اور تابعین بن با وجو دیکه اکمن رو بنته لوگ اما دین سے دافف اور حافظ الحديث نفح جن كو ہزار ہا اور لاكھوں ا ما دیث حفظ تھے كرتفية يعت احاديث سيمائل كالخالما معدو ع حن د انتخاص كا کام تھا اور محدنین خوداس کام میں نفتها کے مختاج کتنے بینا کوکرالیا کا روابت ہے کہ خود حضرت صدیق اکٹر کے ذانہ میں حضرت عزعتمان علی

بد الرئن ابن مو ت ساذبن كل ابي بن كعب زيدابن ابت ضي اللاز تمایل فقة تحےان کا کام فتوی دینے کا تفاان حضرات کے بیب سمی ال كے فناوی حلتے رہے اب دیکھنے کہ ایک لاکہ صحاریں سے صرف برجند حضرات فتویٰ کے مع خود احاد سن أيني تقيل واورس الى عدت تقيد كم ی نے بھی ان حضرات سے جنکا نام اور ذکر کیا گیا ہے اتحاف کیا نہاں کے تخراج مسائل براعتراص كركم خودكو محازا حتها دقرار ديا - اس فران كيام - حضرت الم ما عظر رحمته الطرعليه و رحر احبها دكو بهو يخ تو تام محد تن اور تنوح وقت نے آیے کو الی الرائے اور امام اور صاحب قق تسلیمیا. اصل یات یہ ہے کہ محص صدیث والی تفقیہ کے لئے کافی نہیں فقتہ بہلے زور آن شریف کے آیات سمجھتے کی یوری نیافت ہوتی جا ہے۔ کہوبح قرآن تربف كي آيات كے كئي بيلو ہوتے ہي جن سے سائل كا متنا طامختلف طريفيه بيه وسكما يب جنا بخطق قرآن كاجو گرده قال تفاه و محى قرآن تريف ى سے انتظام كر القا - اور ال فتح كيات سا كر بال ہى -مفرين كويه د كجفاراً ب كدا لفا فاحقى عنول من تعلى بن ما مجازى ادر آیات ناسنح و منوخ یا در کہنا بڑنا ہے۔ اسبطح احا دیت بس کھی ورائن سے تھایا اسے جانج ود صربت بن آیا ہے کہ انتخفر اسلی الله الله نے فریا کہ خدا کے تنا لے سر سزر کھے اس کوجس نے بیرے اقوال مکراواتی کوں كومنجا باجنبول نے مجمد سے زئا تھا كيونكو اكثر راوى فرفقتہ و تيم اور بعض نغنسہ ہوتے ہیں۔ گرحن کو دہ رو ابت ہفاتے ہیں وہ افغتہ ہونے ہیں۔ اس سے خود تابت ہے کہ بعض سنے والے افضہ ہو تے ہی اور ر عام طور رجو كما عام أي م كلعض اطا ويت عقل كے خلاف بى ماسكل بدوقوفى كى آ بهاس ليد كراحا ديث كي صحت باعدم صحت كا اندازه ورتحض اي عقل كم لحا مينين كرسكنا أكراب الركا فورئ ضكل بوجائ كى كيونكر وظامر ني كرب عقل كميال نبين بونى حرصتم كے معاوات ہو ننگے اس فتم كی عقلبیں ہونگی فلسفہ فاد وفليف عديدين محى اختلاف ب اطباان اصول برتود الشران اصول بر ا بل سائمس کاخیال ہے کہ شتری ایک روزس کردر ہاس کی سرکرتا ہے اورزمن سے آقا کا فاصلہ دس کروریل ہے اور دوز ان کی رفتارای سے جی زیاده اس فنم کی اوربیت سارے چنزیں ہیں جو ایال مبندر کے مسلم میں اور ہود بر استحاص کے لئے خلات عقل معلوم ہوتے ہیں بوض کہ انان کی عقبل جس کام برنگ جاتی ہے اس کے لئے ترقی کا وہی رائے ہے دوسراران اوس ى سمير بنيس آنا ـ قرآن تربي اور حديث مزيب بي بهت سارى إنس اي بی سنگا انبیائے سابقین اور امر سالقہ کے حالات اور اصحا کہفت اور اصحافين كحالات حنرو تنزكه حالات جوعام طور برعقل سيابري بهت سارے وگ توجن دوزخ صراط حتی که وجود آمان مک کے فائل انس یہ باتیں اُن کی عقل کے خلات ہیں تو اس کے یہ معنے نہیں کہ معا داللہ قران حدیث بی حبینی ایسی با نتی بی وه سب علط بی یکی سطے منے بیٹ کدان ہوگو كويد جزي يحفة كى عقل نين ب آخر ايك گرده ده بعي توب جوان ب بينروں كوسطا إن عقل كہنا ہے اور مخالفين كے كتے بھى ولائل ہو ل ا تن کے اعتقادات پر انزنہیں ڈال مکنے حس کے لاکہوں بکہ کروٹر ہمتنین ا بل سنت و الجاعن اي و قت موجود مي خدا ور سول كے كلام مي جو پيز ند کورمی اگر کسی کے لئے خلات عقل بھی ہوں تو دینی صنیت سے اون کا تعليم أ برسلمان كا وص ب اوريه محصا جا سے كديد امور بهاري علي يا لا تربي اورر إليه محصاً كه راويان اطاديث في مضامين غلط سلط كرد كيموية معجميح نبس كيو تكو محد تن في خود احاديث كي جانج كركے محيے اور غیر صبحے علیٰ وعلیٰ دجن و الا اور احا دبت کے کئی افنام را و ہوں کے طالات و بغيره كے كا ظري كے كئے ۔ اور اس يا بين ايك خاص فن ۔ فن رجال کے نام سے موسوم ہے جی میں ان حضرات کے درع و نقولے و محنت و جا نفشًانی کے حالات ندکوری جفرت مولوی مخدانورا تشرخانصاحب المخاطب بنوا بنفيلن حنك بها درمرهم نے حقیقة الفقه كی دوحلدون بيا برسیاجزین بمولد تحربر فرانی برب و محصنے سے معلوم ہوسکتا ہے۔ احادیث كى صبحت يا عدم صحت كى تبقيح تطابق عفل كے محاط مصابير كي ان باري ذاب نے صحت یا عدم صحت کا جو معیار مقرر فرایا ہے وہ اساد احادیث کے الحاظ سے ہے عرض کدا بصد ہا سال کے بعد کوئی تحفی تقیدا ما دیث کا ارادہ کے اور اس کو خل ت عقل کہدے کہاں کہ مناب ہے۔

قطع نظرازي جب كسي صبحح مديث كوخلاف عقل كمربائي اعنناري مط كروباجا تواس مديث كرداويول يردر برده كتناط احليجاب اور جب احادبت صحبی کے رایوں کے متعلق اس ندر رسورظنی سے کام لباحا کے توسعا ذالشراط دیت کی میادی کہوگلی ہوجاتی ہے اس کے ایسے اعتراضا كرفے والے دريروہ اور در حقيقت ندم سے كى محالفت اور ندم سے ابدام كے درہے بى اگرچه باظاہرية اپنے كوملما كايس -يديات سيجه مين بنبن آتى كه اطا ويت صيحه يراعترامن كريم مخزان كو باطل ٹبرانے کی کوسٹسٹ کرنا اور صحابہ کا بعین جور اوبان احادیث ہیں انكى بے توقيرى كرنا اس ان لوگونے كمامصلىت دبنى موتى ہے۔ بات بر سے کدوگوں فرص فقد فرصی احادیث مالے تھے مورش نے بعد تنفیندان حدیثوں کوموضوع قرار د بااور جوروا بت انکی تحقیق می موصوع نا بت ہونی اس کے الفاظ بلکہ اس کے اساد تک اسیس لکہ دیے۔فن رجال کے كتابين ويجهن سے برب معلوم ہوسكنا ہے مبزان اعتدال مي امام ذہبى نے اون بوگوں کا ذکر کیا ہے جن کے متعلق محدثین نے کلام کیا ہے امریض اوبیاوات كوبحى صعفاويس شاركيا باسي طيح تذكرة الخلفا من لكهاب كداكم الم الميسية كى روايتوں كوام مخارى نے كها كہ وہ قابل اختجاج ہنيں بهركال محدّین نے ہابت احتیاط سے کام لیا ہے اور کوئی بات فرو گراشت نیس کی ادر متعدد انتحاص کے حالات ہیں جن کے متعلق اس فتم کے خیالات ظاہر کئے گئے ایس اس کے یہ مینے نہیں کہ یہ لوگ ناقص الاعتبار تھے اس لئے ان کی احادیث ایس اس کے یہ مینے نہیں کہ یہ لوگ ناقص الاعتبار تھے اس لئے ان کی احادیث نہیں گئے گئے ہیں یہ لوگ ذی تفرکس اوبیا ہی لیکن تغید و تنبیخ احادیث کا جو فن ہے اُسکے کھا کھ سے جنگ پوری شرا کھانیں یا ئے جائیں محذین ال کرتے ہیں چنا کے جو براب حازم جاہت بڑے محد ف اور شیخ الیفوخ بھے جب اُس کے حافظہ میں وق آگیا تو ان کے فرزند خود اُن کو جھوار کر تاش حدیث میں دوسرے اسا ترہ کے یاس گئے ۔

مودوی مخترعبدالحی مرحوم نے الرقع والتکمبل میں لکھا ہے کہ ابن عینیہ سے وہ جا گیا کہ آپ زادال سے روایت کیوں نہیں کرنے آپ نے فرا باکہ وہ باتیں ہمت

رتے ہیں۔

غوض كه عذين نے انتهائے احتباط سے كام بيار اويان مدين كے مختلت احال مين فن رئيال مدون كرد بالكاحس مين هرا يك راوى يحتقلق ع كيد يحدثن كي خيالات تقيم مان كردي ما كم منته راد بول سي عدمت لين بن احنيا ط كبي الصيف مي بن صعف ر اولول سيروا من كركا ع نام نس تلاتے تھے ایسے لوگوں کی تحقیق کرکے خاص ایکے ناموں کی فہرت لكهدى كئى حبياكة ندريب الراوى مي الم مروطي في لكها ہے اس طبح معنى تحدیث منند تعے گراخ عرب ان کے حافظ می ضعف آگیا اسلنے می تن نے تحقیق ككايسالة وكام اوراول آخرك فاكردول كامراوران عالات كى تتابى كلهدى مؤمن كەكسى شنه يا ن كوان صوان كے تشابعت الم و نهى نے خاص محدثن کے طالات می ایک گنا ہے طار صلدون میں - جن كانام نذكرة الحفاظي -

جب به بات ملوم ہوگئی کے حتی صدیقات موصوع ہیں موضوعات کی کتا او میں د اخل كردى كنيس تواسكے بعد اگر كوئى تخف كسى حدیث كے متعلق سجيم سي نه آئے كا عذركر المساحديث كوخلاف عفل كهكر موصوع كهدك تويد انهما درصركي الانضافي ابو کی غوش کرحیں ول میں آنحضر نصبے اللہ علیہ دسلم کی محبت اور حضرت کے ارتباد آ كى يوند موكى وه كبهى اس فتم كے يے مطلے الا راضات أس كر الكا ۔ متكواة شريف كى روايت بى كد فراياً الخضرت صلى الشرعلية والمرتابين لوگ کید سے میٹھے ہوئے نیاس کرتے ہیں کہ اسٹر نےصرف اپنی جزو ل کومرام كا به جوران نريب من دكورس أكاه بهور يوكدي في جوسكم ديا ب اوروضيحت کی ہے اور جس کی امتراع کی ہے! ونکی تقداد کھی شل احکام قرآنی کے ہے یا اس بمى زياده . بيخ خوشهال و فارغ البال لوگر صرت احكام قرآني سے طلال و حرام كى تبزكرتے بي مالا كم خود قرآن تربيف بي ما امّا كر الهول الخذوه وماها كرعنه فانهود وبي طح رآن تريف احكام واجب العل بي اسبطح اطادبت ترليف كے ميى سائل را في كاحرا احادیث بی سے معلوم ہوتی ہے جبانج قرآن ٹرلیب میں اسقدر حکم ہے کہ غاز پربواورز کواهٔ دور نظر لفنه صلوه کا ذکرے نه زکوه کے تصابی کاذکر بداورية مسائل منفلقه كالمرلق ملواة نصاب ذكواة مسألل متعلقه كاعلم عاديت يرا يه ظاہر ہے کہ احادیث سے مللہ کا استینا طفقها کا کام ہے۔ "مذكرة الحفاظ كاردابت بي كرحضرت عرفي أي ارخطر من زايا ص کو نقنه کی کوئی بات پوجیتی ہو و ہ معاذ سے پوچھے۔

ا دریسی اسی کتاب بی ندکور ہے کہ ان عنم کو حضرت تخرنے نتام مای نوش بمحالفاك لوگون كوففة سجعائين غرض كه خلفا دكے زازيں با دعود كترت سے الى مدست مونے كے عى فقة كاكام مفوس توكوں سيتعلق رتبانغا -سببان لورى و و تخص بن كه امير المومنين في الحديث مجيم عانے تعظما بن مبارک ان کی فیت کتے زیبا کر مرساعلی برب فن مدیث برب دو نے ذین پر كولى النيرز ما ده أس -مفيان توري خود فقة بن الم الوصنيف كے تول كے محلج نفے آت معلوم ہوتا ہے کہ می تین کو فقہ کی کی قدر صرورت ہے۔ تهذيب الكمال مي اعمش كاقول نفل كيا ب و وفر ما تي بري كوب فن صديث سے فارغ ہوچکا تو تھے جنال ہو اکداب فتویٰ دینے کیلئے مبجدیں جامھوں جنائخه المربحدين منهد كما كربيلي ي موال كاجواب يجيس ا دانيموسكا-د تحديد بوگ كس قدر مخاط تھے اوج د تكسل من صديث عبى المفذرج واجتماط رمنا تقاحالا نكه بلحاط معلومات آب تجهه بركيح حجاب دليكتے كرمقتضا احتاط مقاكة آب نے بركام زكيا اعش سے يندمال كسي على يو چھے كئے ابنے امام الوصنیف سے کما کہ آب اون مماکی کاجواب اواکریں الم جائے جراب دو اکبا۔ اعمق نے دلبل طلب کی ۔ امام صاحب نے انہی احادیث د لا كل بيان كئے جو المش سان كو يہنے تھے المش كو تعجب ہموا يوالم صلى مواقع اسكلال وطريقية اعخراج بيان كياجن كو سكراعش وتن بوك ادركها في كمانتم الألحباولخن العطارون

یہ بات اہل مسلم حانے ہیں کہ اجتها دایک مسلل کام ہے چنانچەشاە دىي اللەصاحب نے عفدالجيد ميں لکھاہے كە اجتهاد كىلے بہت علوم كى ضرورت بيمتـ لمَّا علم تفنيرُ صديث ا قوال علما بسلف النح ومنوخ لغنت وطريقة التبناط واحكام محيل ومفضل وبؤه أأس امور كيمياحت كيحاة ا بك فن اصول فقة مدون بيء يؤمن كه احبّنا دممائل برعض كا كام نبي اى ده نؤكزت محانين في إحاديث ووصياح كتي بودون حفيت الموطم رجمته التذعليك مراح أس و خلاصه ويؤه س فركوري اور كمترن اكاري فن المصاحبي طفين سفي رمة تحفي اورا ينامرا بمديث ين كرك المصا كانفريراورطريف اجتماديس بوركرته مانع يخ كرين احادث بي تعارين بوزا وہ کس طحے رفع ہو مکتا ہے اور حض احادیث کے ظاہری معتون سے عدول کن صرور تول سے کیا جا تاہے۔ نیز کیزت اکا برقد تین المصاحب کے شاگرد بیں جن کے احادیث صحاح مستداورد کرکنند صریت بن موجود ہیں۔ الات محدتنين كاكام حفاظت احاديث كالقابس كوانهول في نهايت ديا نتداري اورمحنت وجفاكشي سے انجام دیاحبکی وجہ سے دین کال ہم کا پہنجا حیطے الك كرده في قرآن تربي كوزياني يا دكرابا الطيع محدثن في احاديث اوزیانی بادکرکے محفوظ کر دیا۔ اسی وجہ اتنبی موضوعات کا دھاتی کنبوتے ام بخارى كوابك لاكمه احادبيث يا دنتيس ماسى يريخارى تربع اصح الكناب بعدكماب الطرابخاري كهتي بي

مولانا نناه ولى الله صاحف عقد الجديم لكيا م كنفايد ذاب العين مصلحت عظیمہ ہے اور اس کے انکار میں فنا دعظیم ہے۔ نظام را کی مصلحت میں توظاہرویا ہرے کہ جامقلدین موا داعظم کے شیع ہی ور مذہرولوی مسائل فقه بیان کرکے اینا ابنا علیٰ وگروہ بنا ابنا اور اس طبح صد اگروہ بن جانے مولا نا موصوت نے دوسری مگر اسی کتاب میں تخر رفرا یا ہے کہ ندام ب اراب كى ابناع سوا داعظم معاوران سيخارج بهوا سوا داعظم سي خارج زرا ، الانفعاف بن لكها بي كدامام غز الى اورمض علما وكا قول بي كاتفلد اكرص عالم منح ہو گراس کو جا تر نہیں کا کسی مثل میں اپنے ام کے قول کو چھوڑ کردور ا مام کی تفلید کرے کیو تحداس میں اپنے امام کی توت احتیادی کے متعلق تقور اعتقاد کی صورت بداہوتی ہے۔ یہ ظاہرے کہ ایم کی تقلیداس لئے ہیں كبحانى كرآئمه عابدوزا بربالريث تنفى ياولى تقع بكدان كي تقلب زنفقه ادر قوت اجتها دی کی وجہ ہے کہ خودان کے زمانے کرے ٹرے ملے واور محرثین نے بھی ان کی تفلیدا ختنا رکی اور قباست تک اسس تقلید کاسل زجاری کا آئمه كويست آسان تقاكه وه لوگول كواحاديث يركل كرنے كى بتا دید نے گران کی دبیداری اور دیا ننداری کا مفتعنا تفاکه اس قدر اہم اور عظم النتان كام كوانے ذمرليا - يه ظامر بے كدان لوكول في ا تقلید کی د موت بہیں دی اور زکوئی ایسے طریقے بیدا کئے جن سے لوگ ع مفلدين جائيس بلكحب ان كي قون اجتهادي كالدي يحالوك ورتخور سلا ین کے اور تقلید برخود علماء کا اجتهاد ہوگیا ۔ اب اس کے طاب ہیں جونسکا

در مخنار میں لکھاہے کہ بہت سات اولیا وکوام مقلد بیں جنہو آل نے حضرت المصاحب كى تقلب كى جن من سے چند حضرات كے اساد گراى يہ يى . يايزيد بسطاي معروت كرخي داه وطائي مضبل ن عياص ابوبارور ال وغیرم شای نے وغیریم کی نترج میں لکہا ہے کہ جیسے حاتم اسم بھڑ شازلی ا ست الشرابرہ۔ قلاست الشرام م-حدالين الحنفيرس اوربب سار اوبياد الشركة أم لكي سي والمعرض كے مقلد من منجلدان كے جند حضرات كے اسماد تربیت بدي -حضرت وأأتمنج تخبل جضرت خواجعالي بي حتبتي مصرت نظام الدين اولباء مجيوب اللي و واحد محريارسا وجدد العتاني و ملافط لاين مهالوي وشاه كليم الشرجال آبادى قلست اسرارهب یا وجود ان تمام یا تو ل کے جی اگر کوئی تنخص گستاخ اور بے اوب رہے اورخود کومجتمد سمجے تواس کی برنعیسی ہے۔ یہ ظاہر سے کوس کوخداگراہ کرتا اس كوكوني برايت نبس كرسكما ومن يضلله فسلاهادي له - كرفداك نفنل سے یکے اہل سنت و الیجاعت کوکسی فرقد یا طلاکے بیکانے کا اتر نہیں ہو من يكلى الله فيلا مضل لدُ اور نفيف له الى منت و الجاعت يك مقلد اور عاشق حضرت رسول الشرصيلے الشرعليدوسلم او حضرت كى بارگام

ع العامد

نازومیاز است بران بے نیاز ما زائر و کوخاک یا کے توشیعانانا فی مرزخ حدوث وقدم جارہ میاز ما ایاز ما از بست خرد داز ما میت خرد از ناز ما میت خرد از ناز ما سے میاز مهمت خرد از ناز ما سے میاز مهمت خرد از ناز ما

جان دولم فدار توشاه مجاز ما در را ه طب برسجود م بهرق م اینظرجیع کمال وصفات حق روز ب تفقید کمن دسو ب ماخرام رمنصب ظهور تو کی نوز اولیس برم اگر بنام نوچزاست زندگی در و کسی راحه باک بدنیا زاخرت در و کسی راحه باک بدنیا زاخرت

1987 وصم ك البيانا كاكروج بهي ليف زيه ے ایک دج رون ارواج حماعالم معلوه کر مك فلك بروماه ما ري بن ان آي سيمار 中意之の といり とう حَنْ آيُ بِي كِي عِلْ عِلْمُ الْكُورِي كَالْحُورِي فالم كوركوا يسب ورش الفلم بدآب ك جا بنرت كياآب كوعلاق كرمك صلحت بنري ہے وری وری راط جب ی وساہے میرا الولين اخريني بي رساكاتا الا الحرور فلک په روح الامن عي برا مرود ما مسري روز محتر تام عالم لينبا كي باي آ دم ممينيكي ختم الرسل بهارالتيفته محترب راه بر بنين ب كي شير كرندوون مي حفيردس وش بالمين فنول گرموتويوں كموں ميں يه ندرصاغرول وحرا آج يادا أي بيكس كى كبول أشادرد عكر ب به بے کبوں آہ جاری در محکول م بے قراری میست قلدہ حکرمتا ہے إياني س نفام ليح ابني هيان ر الطف ورحمت كيحف وراهجي بمرى ا وعدا كابت عمارى م برے دول دونوں عالم میں سہار آب ہی کا بو بھے حفرس م إخوبرا آيك داان مامن ولمجاكم لكارون كاحضرت كاسيد نامنهاعال مراع يدكارى سے ير خانمدايان بربهوجاك بإخرالات تقي گذرني عبسي گزرهي تيومونا تفايهوا بارسول الندنف وتصريب نبثن كا ب براک بارترت کانف